

fototips versterken verhaal Bijzonder Eemsdelta

Hey fotograaf voor Bijzonder Eemsdelta,

Ga jij op pad voor Bijzonder Eemsdelta om iemands verhaal vast te leggen? Super! Naast het interview willen we graag een foto die het verhaal versterkt. Dit kan een portret zijn, maar ook een detail. Hieronder vind je handige tips om met vertrouwen op de knop te drukken.

basis fototips

- Een foto moet het gevoel van het verhaal ondersteunen. Soms is dat een blik, soms een hand, soms een voorwerp. Jij mag meedenken wat past! Het hoeft niet perfect, het moet écht voelen.
- Licht is alles!
 - Ga voor zacht daglicht (bijvoorbeeld bij een raam). Vermijd felle zon op gezichten en pas op met flitsen, die maken het vaak hard en kil.
- Rustige achtergrond werkt altijd beter.
 - Let op rondslingerende spullen, verkeersborden, planten die uit hoofden groeien (ja, dat gebeurt!).
- Niet te ver weg, niet te dichtbij.
 - Een mens of detail mag de foto vullen, maar geef het ook een beetje ruimte.
- Portretfoto maken?
 - Laat iemand ontspannen staan of zitten. Een leuk praatje helpt!
 - Probeer eens: recht in de camera voor kracht, wegstaren voor dromerig.
 - Houd de ogen op 1/3 van boven in beeld, dat kijkt het prettigst.
- Detailfoto maken?
 - Zoek iets wat het verhaal vertelt: handen die iets doen, een voorwerp dat belangrijk is, een sfeerbeeld.
 - Zorg dat het detail scherp is en de achtergrond wat onscherp (als dat lukt met jouw camera).
 - Ook hier geldt: zacht daglicht is je beste vriend.
- Fotografeer je met je telefoon?
 - Maak je lens schoon (ja, echt!).
 - Tik op het scherm om scherp te stellen.
 - Zoom niet in met je vingers, loop liever dichterbij.
 - Houd je telefoon zo stil mogelijk. Leun bijvoorbeeld tegen iets aan.
- Foto klaar? Denk aan:
 - Lever de originele foto in, zonder filters of bijsnijden.
 - Schrijf op: naam van de persoon, naam van de fotograaf.



- Hoe zat het ook al weer met landscape en portrait qua foto's?
 - Landscape is liggend (je wilt zo veel mogelijk van het landschap vastleggen) en portrait is staand (denk aan de schoolfoto's van de lagere school, smalle kant onder, staande kant is de langste kant).

landscape



portrait



En onthoud: een mooie foto vraagt vooral: tijd, geduld en aandacht. *Jij* maakt de herinnering compleet! 😊

Heel veel succes & plezier!

Team Bijzonder Eemsdelta: Mandy & Ada

